

Carlos



NIVEL 9 REGISTRO INFORMATIVO

El caso de Angela Valdez (414 words)

PART I: SILENT READING COMPREHENSION

Background Statement: "Este cuento es de la desaparición de una joven. Lee el cuento con cuidado porque voy a pedir que me lo repitas cuando termines."

Teacher Directions: Once the student completes the silent reading, say, "Dime algo sobre el cuento que acabas de leer." Answers to the questions below that the student provides during the retelling should be marked "ua" in the appropriate blank to indicate that this response was unaided. Ask all remaining questions not addressed during the retelling and mark those the student answers with an "a" to indicate that the correct response was given after prompting by the teacher.

Questions/Answers

Story Grammar Element/ Level of Comprehension

- | | |
|---|--|
| ✓ 1. ¿En qué estación del año tomó lugar el cuento?
(en el otoño) | setting/literal |
| ✓ 2. ¿Cuál es el problema principal del cuento?
(la desaparición de Karina Gómez) | story problem(s)/inferential |
| ✓ 3. ¿Qué esfuerzos para resolver el problema pusieron las autoridades cuando recibieron la llamada anónima?
(obtuvieron un permiso para catear la casa de la señora Valdez) | problem resolution attempts/
literal |
| ✓ 4. ¿Cómo se resolvió al final el caso de Karina Gómez?
(la encontraron en California) | problem resolution/literal |
| 5. ¿Cómo reaccionó la señora Valdez cuando la policía quería catear su casa?
(los dejó que lo hicieran) | problem resolution attempts/
literal |
| ✓ 6. ¿Qué clase de persona era la señora Valdez?
(buena gente, amable, cuidadosa, solitaria) | character-characterization/
inferential |
| 7. ¿Qué hizo la gente de la vecindad después que la señora Valdez fue encontrada inocente?
(hablaban más con ella) | problem resolution attempts/
literal |
| ✓ 8. ¿Qué puede aprender uno de este cuento?
(no hay que juzgar a los demás por lo que vemos) | theme/evaluative |

6/8

PART II: ORAL READING AND ANALYSIS OF MISCUES

Directions: Say, "Ahora me gustaría que leas el cuento en voz alta." Have the student read orally until the 100-word sample is completed. Follow along on the Miscue Grid, marking any oral reading errors as appropriate. Remember to count miscues only up to the point in the story containing the oral reading stop-marker (//). Then complete the Developmental/Performance Summary to determine whether to continue the assessment. (Note: The Miscue Grid should be completed after the assessment session has been concluded in and after the reading.)